

夕焼け小焼け

中村雨紅 作詞・草川信 作曲

C
ソ 4 ソ ラ 4 5 ソ ソ ソ ミ 4 4 4 2 ド ド レ ミ 1 1 2 3 G
レ 2

5/4

ゆう や け こ や け で ひ が く れ て

5 5 5 1

C F G C

ミ 1 ミ ソ 1 2 ラ ド ド ラ 3 4 4 3 ソ ソ ラ ソ 2 2 3 2 ド 4

5

や ま の お て ら の か ね が な る

5 ファ 2 ソ 1 ド 5

F C F C

ド レ ド ラ 4 5 4 3 ド ド ソ ソ 4 4 2 2 ラ ソ ラ ソ 3 2 3 2 ミ 1

9

お ー て て つ な い で み な か え ろ

ファ 2 ド 5 ファ 2 ド 5

C F C G C

ソ ミ レ ド 5 3 2 1 レ 2 ド レ 1 2 ミ ソ ラ ソ 1 2 3 2 ド 4

13

か ら す と い つ し ょ に か え り ま し ょ う

ド 5 ファ 2 ソ 1 ド 5

変ロ長調①

シとミにbを付ける

夕焼け小焼け

中村雨紅 作詞・草川信 作曲

The musical score is written in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat major). It consists of four systems of music, each with a treble and bass staff. The lyrics are written in hiragana below the treble staff. Above the treble staff, chord names (Bb, F, Eb) and fingering numbers (1-5) are provided for each note. Some notes are highlighted in grey boxes. The lyrics are: ゆうやけこやけでひがくれて、やまのおてらのかねがる、おーててつないでみなかえろ、からすといっしょにかえりましょう。

System 1: ゆうやけこやけでひがくれて

System 2: やまのおてらのかねがる

System 3: おーててつないでみなかえろ

System 4: からすといっしょにかえりましょう

夕焼け小焼け

中村雨紅 作詞・草川信 作曲

13

G
レ 4
レ ミ 4 5
レ レ 4 4
レ シ 4 2
ソ ソ 1 1
ラ シ 2 3
ラ 2

D

5

G
シ 1
シ 1
レ 2
C
ミ 3
ソ 4
ソ 4
ミ 3
D
レ 2
レ 2
ミ 3
レ 2
G
ソ 4

9

C
ソ 4
ラ 5
ソ 4
ミ 3
G
ソ 4
ソ 4
レ 2
レ 2
C
ミ 3
レ 2
ミ 3
レ 2
G
シ 1

G
レ 5
シ 3
ラ 2
ソ 1
C
ラ 2
ソ 1
ラ 2
G
シ 1
レ 2
D
ミ 3
レ 2
G
ソ 4

からすと いっしょにかえりましょう